

Η Ελεάννα Μαρτίνου γεννήθηκε στην Αθήνα (1981). Σπούδασε ζωγραφική στην Ανωτάτη Σχολή Καλών Τεχνών Αθήνας (2006) και ολοκλήρωσε το Μεταπτυχιακό Εικαστικών Τεχνών Αθήνας το 2009. Έχει κάνει κλασικές σπουδές πιάνου στο Ωδείο Αθηνών (1987-2003) και σεμινάρια ψυχοακουστικής και μουσικής τεχνολογίας στο τμήμα Μουσικών Σπουδών ΕΚΠΑ (2015-17). Έχει συμμετάσχει σε ατομικές και ομαδικές εκθέσεις σε Ελλάδα και εξωτερικό. Εκπονεί διδακτορική διατριβή στο τμήμα εικαστικών τεχνών της Ανωτάτης Σχολής Καλών Τεχνών Αθήνας (2018-). Ζει και εργάζεται στην Αθήνα. Αναλυτικά www.eleannamartinou.com.

Ατομικές εκθέσεις: **2019** *ΥΑΔΕΣ*, Εθνικό Αστεροσκοπείο Αθηνών, Θησείο, Αθήνα | **2016** *ΑΥΤΟΠΤΕΣ*, Eleftheria Tseliou gallery, Αθήνα | **2015** *ΣΧΕΣΗ/ΣΧΑΣΗ*, κολλέγιο ΑΚΤΟ, διοργ. Eleftheria Tseliou Gallery, Αθήνα | **2014** *ΠΡΟΣΩΠΟΤΟΠΟΓΡΑΦΙΕΣ*, Κέντρο ελληνικής γλώσσας Λέξη-Λόγος, Αθήνα | **2013** *12+1 ΦΥΣΙΟΓΝΩΜΙΕΣ*, Εκδόσεις Γαβριηλίδης, Αθήνα | **2012** *PANTAP*, Batagianni gallery, Αθήνα | **2010** *ΟΙ ΠΟΛΕΙΣ ΣΤΟ ΜΕΛΛΟΝ*, Apotheke gallery, Λευκωσία | **2009** *ΑΠΟ ΤΟΝ ΠΙΡΑΝΕΖΙ ΣΤΟ ΜΑΤΡΙΞ*, εργοστάσιο Κεσσανλής, ΑΣΚΤ, Απόφοιτοι ΜΕΤ 2009, Αθήνα

Διαλέξεις | Παρουσιάσεις: **2020:** 9.12.2020 «Τα Πουλιά. Χρύσα, Αντωνάκος, Σαμαράς.» BLOD Bodossaki Lectures on Demand Ίδρυμα Μποδοσάκη | 2.6.2020 «Χρύσα, Αντωνάκος, Σαμαράς: Παρουσίαση έργων βασισμένων στις Πτήσεις των Πουλιών.» Πρόγραμμα Creator Doctus, Ανωτάτη Σχολή Καλών Τεχνών Αθήνας | **2019:** 9.12.2019 “Χρύσα, Αντωνάκος, Σαμαράς: Η σχέση τους με την αρχαία Ελλάδα και το Βυζάντιο”, Η’εργαστήριο ζωγραφικής, Ανωτάτη Σχολή Καλών Τεχνών Αθήνας | **2017:** 18.3.2017 Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος, “Αναζητώντας τον Μινώταυρο” | **2015:** 21.1.2015 Διάλεξη στους φοιτητές του εργαστηρίου ζωγραφικής του καθηγητή Μ.Μανουσάκη με θέμα την ανθρώπινη φιγούρα, Ανωτάτη Σχολή Καλών Τεχνών Αθήνας | **2013:** 9.4.2013 Διάλεξη στους φοιτητές του Μεταπτυχιακού Εικαστικών Τεχνών στα πλαίσια του μαθήματος Τέχνη και Χώρος του Τ.Κουμπή, Ανωτάτη Σχολή Καλών Τεχνών Αθήνας | **2015:** 7.2.2015 Διάλεξη στους φοιτητές του κολλεγίου τέχνης και σύγχρονου design ΑΚΤΟ & διοργάνωση ημερίδας με θέμα Το Δίκτυο στην Τέχνη και στην καθημερινή ζωή, Αθήνα | **2015:** 15.1.2015 Παρουσίαση προσωπικού καλλιτεχνικού έργου στους φοιτητές του κολλεγίου τέχνης & σύγχρονου design ΑΚΤΟ, Αθήνα.

Εργαστήρια: **2018** *Ironing Printing in Blue* – Εργαστήριο κυανοτυπίας, Berlin Summer University for the Arts. Instructor: Jennifer Clair Heck | **2016** *Sensing Silence*. Ένα εργαστήριο για τη σιωπή και το σώμα στο άδειο EMST National Museum of Contemporary Art των G.Vermeire, S.V.Biesen, C.Kakalis and A.Vrakatseli | **2011** *AAO academic workshop* with Parsons The New School For Design, New York. Instructors: L.Matthews, M.Morris, L.Stergiou, R.Subramaniam | **2011** *AAO academic workshop* Université Paris 8, CITU research center of Paragraphe Laboratory. Coordinators: M.Benayoun, R.Gareus, L.Stergiou.

Ομαδικές (επιλογή): **2020** *Salo VIII, Salon Erotique*, επ. Μ.Ευπολοπούλου και L.Quenequem, Boulevard de Melimontant, Παρίσι | **2018** *Liquid rooms-The Labyrinth*, επ.L.Curci, Palazzo Ca’ Zanardi, Βενετία | **2017** *Η Νοητή μου Πατρίδα*, επ.Η.Παπαποστόλου, The Loft gallery, Αθήνα | **2016** *Lo Maximo*, επ.Α.Κολλάρου,

Artik gallery, Κίτο, Εκουαδόρ | *Imago Ignota*, επ.Μ.Ζαχαριουδάκης, Ekfrasi gallery, Αθήνα | *Portrait Cabinet*, επ.Γ.Λυντζέρης, Cheapart gallery, Αθήνα | *New Era Eaudesea*, επ.Ειρ.Μπαζάρα, Το Σπίτι της Κύπρου, Αθήνα | **2015** *Beauty is The Method*, επ.Σ.Μπαχτσετζής, The art gallery of Deree-The American College of Greece, Αθήνα | *Vandalism*, επ.Ν.Γιαβρόπουλος, Cheapart gallery, Αθήνα | *Αόρατες Πόλεις*, επ.Η.Παπαποστόλου, Ιταλικό Ινστιτούτο, Αθήνα | *Reform Memory*, επ.Δ.Βασιλάκου, Platforms project, Αθήνα | **2014** *Four Artaz artists*, επ.Α.Κολλάρος, 4411 Montrose Blvd, Χιούστον Τέξας | *Πολιτείες*, επ.Ή.Παπαποστόλου, Ίδρυμα Τσιχριτζής, Αθήνα | *Intercities*, επ.Β.Μπαταγιάννη, AnantiCity Resort, Τρίκαλα | *Private View*, επ.Α.Κολλάρος, Ennea9 gallery, Αθήνα | **2013** *Cultural Bridges Athens-Quito*, επ.Α.Κολλάρος, HomeIdentity Κίτο, Εκουαδόρ | **2012** *Hidden Cities*, επ. Luca Curci, Κωνσταντινούπολη | **2011** *AAO project, Parsons The New School for Design*, Μουσείο Μπενάκη, Αθήνα επ.Α.Στεργίου | **2011** *Liquid Cities & Contemporary Identities, International Artexpo & Elmur*, Street Screenings, Lleida, Spain, επ.Λ.Curci | **2011** *Layering Athens*, Beton7 gallery, Αθήνα | *Crossing Identities*, επ.Λ.Curci, Morelia, Mexico | *Meditations on e-books*, επ.Μ.Καραγιάννη, Ελληνικός Κόσμος, Αθήνα | **2010** *MetArt Moves*, επ.Ζ.Ξαγοράρης, εργοστάσιο Κεσσανλής, Αθήνα | *Hidden Athens*, Taf gallery, επ.Θ.Μουτσόπουλος, Αθήνα | **2005** *Εικαστικά και Ποίηση*, Γαλλικό Ινστιτούτο, Αθήνα